

Отдел образования Городищенского района
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Г.СУРСКА ИМЕНИ
В.В.АНИСИМОВА (МБОУ ООШ Г.СУРСКА ИМЕНИ В.В.АНИСИМОВА)**
Лесной переулоч, 10а , г.Сурск, 442301, Городищенский район, Пензенская область
тел. (884158) 22-6-07, e-mail: mouoosh-sursk@mail.ru, ОКПО 51999703, ОГРН
1025800743990, ИНН /КПП 5812004216/581201001

ПРИНЯТО

Педагогическим
советом МБОУ
ООШ г.Сурска им
В.В. Анисимова

Протокол № 1 от
«30» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУООШ
г. Сурска имени В.В.
Анисимова _____
Н.Ю. Сердцева
Приказ № 87 от «30»
августа 2023 г

**Рабочая программа
основного общего образования
по литературному краеведению
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения основной общеобразовательной школы
г. Сурска имени В.В. Анисимова
/для 5 классов /**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное краеведение» («Слово о родной земле») 5 класс.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование ценностного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею,

нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

7) собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

8) понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

13) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительновыразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

В результате изучения дисциплины «Литературное краеведение» учащиеся научатся: - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; - оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; - воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; - осмысленно, правильно читать целыми словами; - понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; - делить текст на части, озаглавливать части; - выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; - подробно и выборочно пересказывать текст; - составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; - размышлять о характере и поступках героя; - относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка, примета; различать народную и литературную (авторскую) сказку; - находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы; - относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью; понимать скрытый смысл заголовка, придумывать варианты заглавий, выбирать наиболее подходящее заглавие;
- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов; - находить ключевые слова в тексте;
- отвечать на вопросы учителя к тексту произведения, находить в тексте предложения, которые бы подтверждали бы высказанную мысль; отвечать на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением;
- самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;
- формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

2. Содержание учебного предмета.

Введение. 1ч «С чего начинается Родина?». Показать значение курса литературного краеведения.

Страницы прошлого. 1ч История родного края с древнейших времен. Познакомить с прошлым русского населения нашего края, поговорить о предках мордвы, татар, чуваш. Дать ученикам представление о далеких эпохах, подготовить к восприятию фольклора.

Фольклор. Народные сказки. 4 ч Знакомство с «малыми формами» фольклора родного края. Загадки, пословицы, поговорки. Знакомство с книгой О.П. Мартыненко о фольклоре Пензенской области. Русские народные сказки. Сказки», записанные А.П. Анисимовой: «Охотник и колдун», «Иван Зеленый».

Народные сказки мордвы, чувашей, татар. 3 ч Знакомство с фольклором народов, живущих в нашем крае. Сказки «Юрт-ава», «Красавица Варана», «Волга и Вазуза».

Литературные сказки. 4 ч Понятие «литературная сказка». Монографическое изучение творчества А.П. Анисимовой. Стихи А.П. Анисимовой: «Что за небо голубое», «Комбайн косит и молотит», «Поля раздольные», «Мчатся поезда», «Девушка Май». Сказка А.П. Анисимовой «Птица радость».

И.А. Крылов и Пензенский край. 4 ч Знакомство с другими жанрами в творчестве И.А. Крылова. Ода «Уединение». Пребывание Крылова в усадьбе Зубрилово. Басня «Свинья под дубом»

Н.А. Катков – современный пензенский писатель. 2 ч Басня «Река и Океан». «Басня про Петю».

М.Ю. Лермонтов и Пензенский край. 5 ч Лермонтов и Тарханы. Стихотворение «1 января...» Пензенские источники стихотворения «Бородино». Сказка М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб».

Пензенские поэты о родном крае. 6 ч Стихи В.К. Звягинцевой: «Поездная», «Нет, не заменит ничто», «Калитка» В.Д. Агапов. «Березинка, Березинка», «В Чаадаевке», «В селе Абашеве»

Обобщение пройденного, контроль знаний - 4 ч.

3. Тематическое планирование

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ
		ВСЕГО	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ	
1	ВВЕДЕНИЕ	1			
2	СТРАНИЦЫ ПРОШЛОГО	1			
3	ФОЛЬКЛОР. НАРОДНЫЕ СКАЗКИ.	4			
4	НАРОДНЫЕ СКАЗКИ МОРДВЫ, ЧУВАШЕЙ, ТАТАР.	3			
5	ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ	4	1		
6	И. А.КРЫЛОВ И ПЕНЗЕНСКИЙ КРАЙ	4			
7	Н.А.КАТКОВ	2			
8	М.Ю. ЛЕРМОНТОВ И ПЕНЗЕНСКИЙ КРАЙ	5	1		
9	ПЕНЗЕНСКИЕ ПОЭТЫ О РОДНОМ КРАЕ	6	1		
10	ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО. КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ	4	1		
	ИТОГО	34	4		

Календарно – тематическое планирование 5 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата изучения
1	Введение. С чего начинается Родина?	1	07.09.2023
2	Страницы прошлого.	1	14.09.2023
3	Пензенские поэты о родном крае.	1	21.09.2023
4	«Малые формы» фольклора родного края.	1	28.09.2023
5	А.Анисимова. Сказки.	1	05.10.2023
6	«Иван Зеленый». Комментированное чтение.	1	12.10.2023
7	«Иван Зеленый». Пересказ эпизодов.	1	19.10.2023
8	«Юрт - ава». Выразительное чтение.	1	26.10.2023
9	«Красавица Варана».	1	02.11.2023
10	«Волга и Вазуза».	1	09.11.2023
11	Литературные сказки. «Птица Радость».	1	16.11.2023
12	«Птица Радость»: работа над эпизодами сказки.	1	23.11.2023
13	А.Анисимова. Стихи и припевки	1	30.11.2023
14	Сказ Ф.И.Беззубовой.	1	07.12.2023

15	И.А.Крылов и Пензенский край.	1	14.12.2023
16	И.А.Крылов. «Свинья под Дубом». Выразительное чтение	1	21.12.2023
17	Сочинение по басне.	1	28.12.2023
18	Конкурс на лучшее чтение басни.	1	11.01.2024
19	Н.И.Катков. «Река и Океан»	1	18.01.2024
20	Н.И.Катков. «Басня про Петю».	1	25.01.2024
21	М.Ю.Лермонтов. «Кругом родные все места...»	1	01.02.2024
22	«Тарханская пора».	1	08.02.2024
23	«Тарханская пора».	1	15.02.2024
24	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Комментированное чтение.	1	22.02.2024
25	М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб»: пересказ эпизодов.	1	29.02.2024
26	В.Звягинцева. Стихи.	1	07.03.2024
27	В.Агапов. Стихи.	1	14.03.2024
28	Знакомство с творчеством поэта-земляка В. М. Демичева. Стихотворения.	1	21.03.2024
29	Знакомство с творчеством поэта-земляка В. М. Демичева. Стихотворения.	1	04.04.2024
30	Устное сочинение по иллюстрации.	1	11.04.2024
31	Заочная экскурсия по Пензенскому краю.	1	18.04.2024
32	Конкурс стихов о родном крае.	1	25.04.2024
33	Конкурс стихов о родном крае. Продолжение.	1	16.05.2024
34	Презентация проектов «С чего начинается Родина?»	1	23.05.2024